

РОМАШКИ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Н. КУТУЗОВА

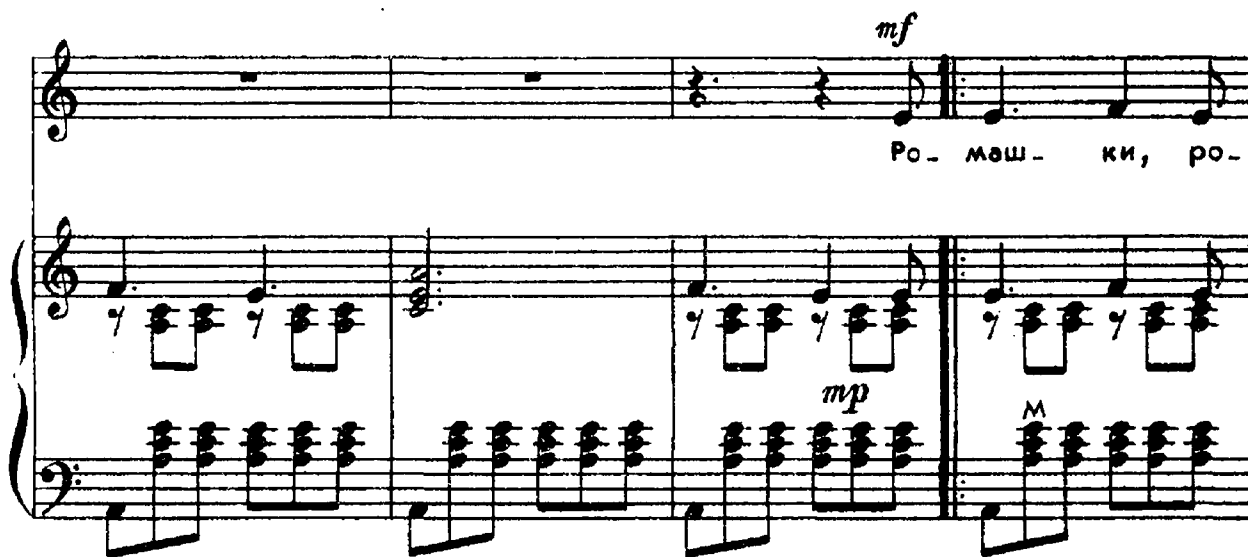
Переложение Н. Горлова

Слова Е. КАРАСЕВА

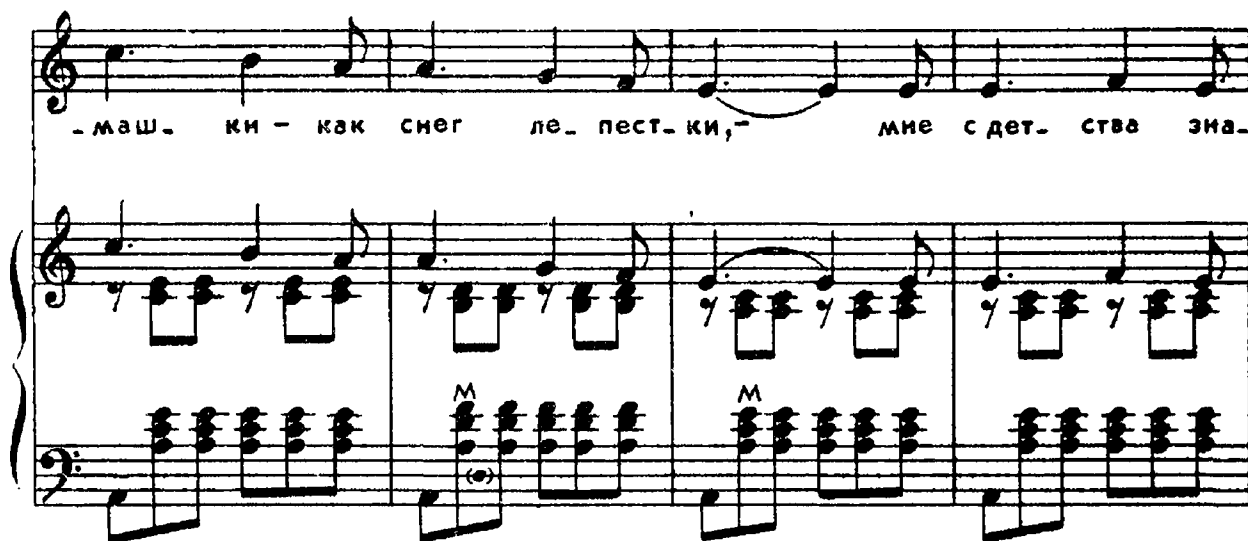
Умеренно



Пiano introduction in 6/8 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. Dynamics include *mf* and *M*. The piece is marked "нар" (arrangement).



Vocal and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "Ро- маш- ки, ро-". The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a rhythmic pattern in the left hand. Dynamics include *mf* and *tr*.



Vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "- маш- ки - как снег ле- пест- ки, - мне с дет- ства зна-". The piano accompaniment continues with chords and a rhythmic pattern. Dynamics include *M*.

-ко- мы, мне с дет- ства близ- ки. В лу- гах Под- мос-

-ковь- я, за Вол- гой- ре- кой ро- маш- ки кра-

13.
 -си- вы сво- ей про- сто- той.

2.

Ромашки — вал. //

3.

Ромашки, ромашки —
 Как снег-лепестки, —
 Мне с детства знакомы,
 Мне с детства близки.
 В лугах Подмосковья,
 За Волгой-рекой
 Ромашки красивы
 Своей простотой.

Ромашки, ромашки —
 Как песни земли,
 Сквозь радость и горе
 Они проросли.
 Когда перед ними
 Я молча стою,
 Глядят они в небо,
 Как в душу мою.

Ромашки, ромашки —
 Как чьи-то глаза...
 Над миром пылала,
 Гремела гроза.
 И где-то под Вязьмой
 Отец мой упал,
 И, словно на память,
 Ромашку сорвал.